



Repintado Automotriz DuPont

Procedimientos de esfumado de la Base color

El esfumado de colores difíciles puede requerir una atención y técnicas especiales. Las siguientes técnicas pueden usarse en colores sólidos, metálicos, perlados e incluso en tricapas. Estas recomendaciones para el esfumado son rápidas, fáciles y duraderas. No afectan la productividad, pues la aplicación es rápida, sin que se requiera tiempo adicional de oreo. Estas técnicas evitan que el pintor trabaje excesivamente para lograr un esfumado y un igualado aceptable.

Opción I

- Catalice y diluya la base color según las recomendaciones para ChromaBase® y ChromaPremier®, sustituyendo el solvente de Base color DuPont ChromaSystem 69301S™ por el Basemaker® sugerido.
- Esfume de manera usual, aplicando la pintura para recubrir el área reparada y las manos 2 y 3 esfumando en forma gradual más allá del área reparada. Una presión de aire menor suele ayudar al esfumado.

Opción II Método preferido (para colores difíciles de esfumar)

- Antes de reparar prepare "una mezcla" combinando 1 a 1 el DuPont ChromaSystem 69301S™ y el DuPont 175K™ (para el ChromaBase®) o el DuPont 62330F™ (para el ChromaPremier®).
- Diluya y catalice ChromaBase® y ChromaPremier®, sustituyendo el DuPont ChromaSystem 69301S™ por el Basemaker® sugerido.
- Aplique la pintura con pistola para cubrir el área en reparación.
- Agregue cantidades iguales de "la mezcla" a la pintura diluida que queda, mezcle bien y aplique de 2 a 3 manos de esfumado excediendo el área que se repara.

Recomendaciones para una aplicación exitosa

- *El equipo de aplicación tiene un impacto sobre los resultados. En mezclas viscosas, utilice un abanico pequeño, diluya el flujo del material y la presión del aire lo suficiente para obtener suficiente aspersion. El equipo por gravedad y HVLP suelen funcionar mejor que un sifón.*
- *Para óptimos resultados, use boquillas más pequeñas (1.5 mm o menores) ajustadas a la menor presión de aire que siga produciendo buena aspersion.*
- *Agite vigorosamente la pintura lista para aplicarse, especialmente en colores con alto contenido metálico y perlados, y asegúrese de aplicar de inmediato luego de cargar la pistola. No permita que la pintura se quede en la boquilla de la misma. Si es necesario, agite la pintura de nuevo entre aplicaciones.*
- *Aplique la base color sobre superficies preparadas adecuadamente, y cerciórese de permitir un amplio tiempo de oreo entre manos. La base color debe secarse hasta tener un acabado opaco antes de la aplicación de la Transparente ChromaClear® o ChromaPremier®.*